



# SKULPTUREN-TRIENNALE SKULPTUREN-TRIENNALE

# HIER UND JETZT

## BINGEN 2023 6.5.-8.10.

**KATALOG**

Zum Preis von € 10,- zu beziehen bei:

- Geschenke & Wein (Salzstraße 1)
- Museum am Strom (Museumstraße 3)
- Tourist-Information (Rheinkai 21) und unter [info@skulpturen-bingen.de](mailto:info@skulpturen-bingen.de)

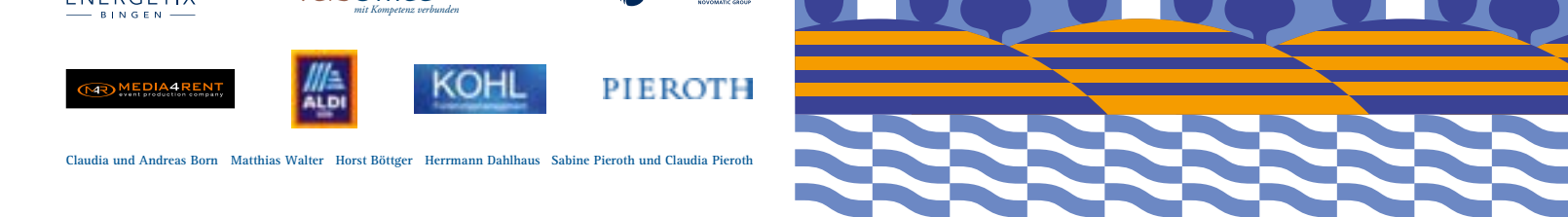
Eine Ausstellung der Gerda und Kuno Pieroth Stiftung  
[info@skulpturen-bingen.de](mailto:info@skulpturen-bingen.de) • [www.skulpturen-bingen.de](http://www.skulpturen-bingen.de)

Kooperationspartner der Skulpturen-Triennale: Volkshochschule Bingen

Für die Zusammenarbeit danken wir: Servicebetreiber der Stadt Bingen (Bauhof und Gartenamt), Pfarrei St. Martin, Bücherei Bingen, Bingen Tourismus & Kongress GmbH, Museum am Strom



Die Skulpturen-Triennale 2023 wird unterstützt von



NR.03  
**WILHELM KLOTZEK**  
An der Ecke, 2017



NR.05  
**SIMON MULLAN**  
Popularis Tresen, 2023



Nr.02  
**MIA FLORENTINE WEISS**  
LOVE HATE, 2019



NR.04  
**DAGMAR VOGT**  
„Upside down – die Welt mit anderen Augen sehen“, 2018



Nr.01  
**MICHAEL BEUTLER**  
Gelbes Loch, 2020



NR.06  
**STELLA HAMBERG**  
Das ist das, 2015



NR.09  
**LOTHAR SERUSET**  
Fliegen, 2015/2023



NR.08  
**KÄTHE KOLLWITZ**  
Mutter mit totem Sohn, 1937/1938



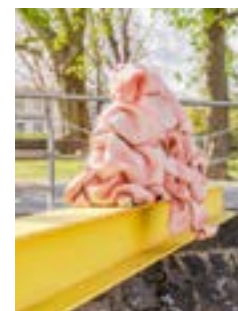
NR.11  
**GÜNTHER MEYER**  
Ich bin Cowboy weil ich's bin 2022/2023



NR.10  
**CHRISTIAN FALSNAES**  
Front, 2014/2023



NR.07  
**ANINA BRISOLLA**  
control (abundance), 2019/2023



NR.14  
**VERA KOX**  
...into the peripheral, reflecting, 2022



NR.13  
**FINJA SANDER**  
„Für Morgen“ – performative Reihung, 2023



NR.12  
**EMMA JÄÄSKELÄINEN**  
Cloud Number Nine, 2021



NR.16  
**RAINER MANG**  
Auf der Suche nach dem Klee der 90er Jahre, 1987



NR.15  
**BOGOMIR ECKER**  
Baum #133, 2003



NR.18  
**CHRISTIANE MÖBUS**  
rette sich wer kann (Neon), 2020



NR.19  
**HA SCHULT**  
Trash People, 1996



NR.17  
**FRITZ BORNSTÜCK**  
Garnitur, 2022/2023

Fotos: David von Becker, Berlin | Ecker: Der Künstler, Courtesy Produzentengalerie, Hamburg (Nr.15) | Falsnaes: Der Künstler, Courtesy PSM, Berlin (Nr.10) | Kollwitz: Alamy Fotos (Nr.8) | Sander: Mateocontrerasgallego (Nr.13)

Bildrechte: © liegen bei den beteiligten Künstlern und Fotografen | Bogomir Ecker, Vera Kox, Rainer Mang, Christiane Möbus, Simon Mullan, HA Schult, Lothar Seruset: © VG Bild-Kunst, Bonn 2023

# HIER UND JETZT

BINGEN 2023 6.5.–8.10.

Bereits zum sechsten Mal findet in diesem Jahr die Skulpturen-Triennale in Bingen am Rhein statt. 15 Jahre nach der ersten Skulpturenausstellung werden unter dem Titel HIER UND JETZT erneut 20 künstlerische Positionen entlang des Rheinuferes und an ausgewählten Orten in der Binger Innenstadt präsentiert.

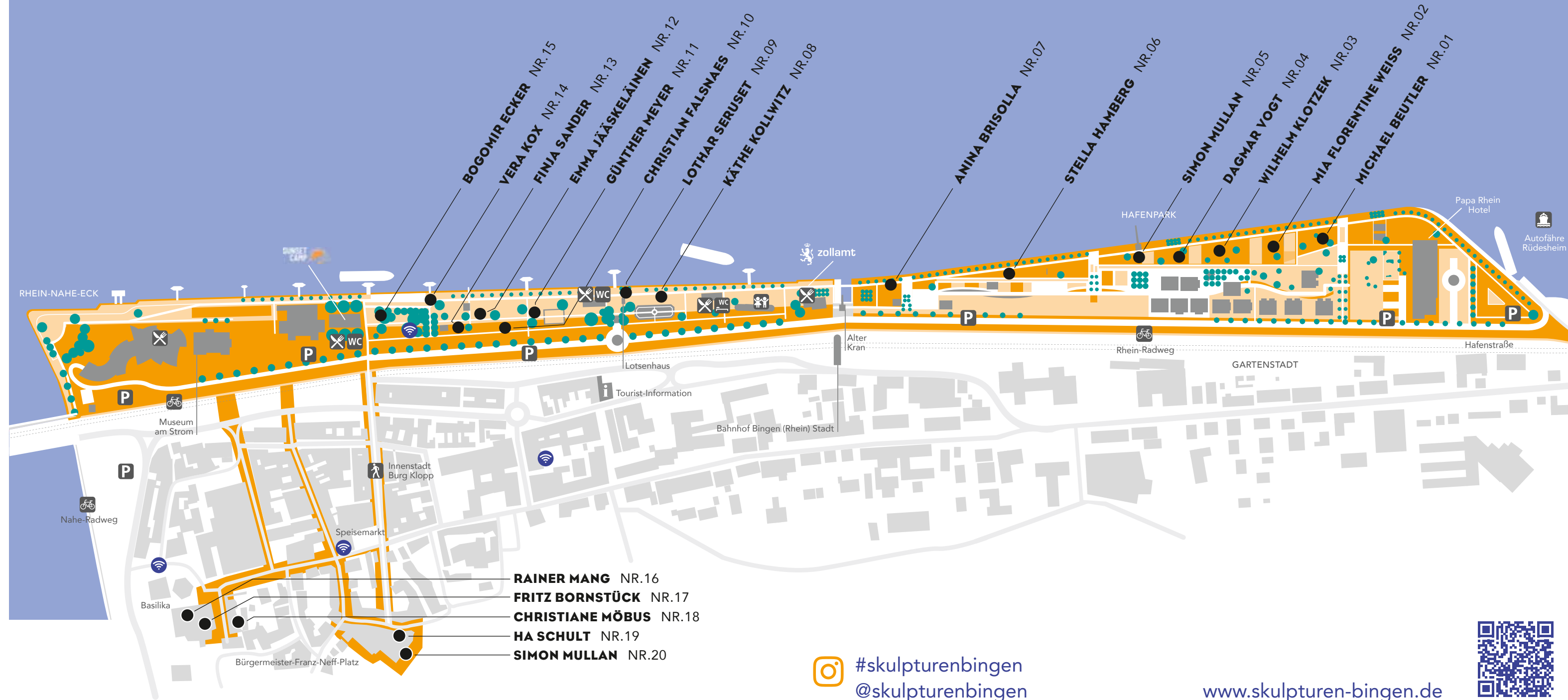
Die Beiträge der Künstlerinnen und Künstler, von denen eine ganze Reihe mit direktem Bezug zum Ausstellungs-ort geschaffen wurden, setzen sich mit aktuellen Fragen unserer Gesellschaft auseinander.

Themen, wie der Umgang mit Ressourcen, Folgen des Klimawandels und den Herausforderungen im Makrokosmos einer globalisierten Weltordnung werden ebenso beleuchtet wie Alltagsfragen nach sozialer Gerechtigkeit und des gesellschaftlichen Zusammenlebens in lokalen Strukturen oder der Familie.

Die Rolle und Verantwortung des Einzelnen im Gefüge unserer Gesellschaft und der oftmals damit verbundene Wunsch nach größtmöglicher Verwirklichung eigener Ziele werden – teilweise kritisch – hinterfragt. Werke, die sich mit dem individuellen und gesellschaftlichen Ringen um Gleichgewicht, Harmonie und Stabilität in einer sich stetig wandelnden Welt befassen treffen auf Arbeiten, die thematisieren, wie fragil und vergänglich dieses Gleichgewicht ist, wenn es denn einmal erreicht wurde.

Bemerkenswert ist, dass all' dies in einem klassischen Freizeitgelände – dem Park entlang des Rheinuferes – im Weltkulturerbe Mittelrhein stattfindet. Ein Ort, der für gewöhnlich keinen Platz bietet, sich mit Fragen zeitgenössischer Kunst inhaltlich auseinanderzusetzen. Die Werkauswahl zielt genau auf diese Situation ab: **Themen finden, Fragen stellen, Ansichten überdenken, Raum für Ideen schaffen.**

Für weitere Informationen zu den Skulpturen nutzen Sie gerne die QR-Codes auf den Werkbeschriftungen, die direkt zu ausführlichen Texten auf der Website zur Ausstellung führen.



#skulpturenbingen  
@skulpturenbingen

www.skulpturen-bingen.de



## KUNSTVERMITTLUNG

### JUNGE KUNSTVERMITTLER

An den Wochenenden und Feiertagen stehen Schüler\*innen aus Bingen als JUNGE KUNSTVERMITTLER für alle interessierten Besucher\*innen der Triennale für Fragen zur Verfügung und informieren über die Ausstellung und Ihre Kunstwerke.

### PRIVATE FÜHRUNGEN

Gruppen können individuelle Führungen über die Skulpturen-Triennale buchen.

Dauer: 90 Min. (120 Min. mit Rundgang durch die Innenstadt)  
Führungshonorar: € 100,- (€ 120,- mit Innenstadt)  
Fremdsprachige Führungen (engl./arab.): € 120,-  
Buchungsanfragen: fuehrungen@skulpturen-bingen.de

Weiteren Sprachen sind buchbar über die Internetseite der Volkshochschule Bingen [www.vhs-bingen.de/programm](http://www.vhs-bingen.de/programm)

### DAS SOLL KUNST SEIN?

Führung und Dialog mit dem Kurator André Odier zur Kunst-kritik. Das soll Kunst sein? Solche und ähnliche Kommentare gibt es bei der Betrachtung zeitgenössischer Kunst immer wieder. Diese Führung bietet die Gelegenheit mit dem Kurator der Skulpturen-Triennale André Odier die ausgestellten Werke zu diskutieren.

Termine: Sa., 10. Juni und Sa., 15. Juli 2023, jeweils 16 – 17 Uhr  
Treffpunkt: Museum am Strom  
Anmeldung erforderlich: [www.vhs-bingen.de/programm](http://www.vhs-bingen.de/programm)

### FÜR JUNGE BESUCHER-SCHULKLASSEN, KINDER-UND JUGENDGRUPPEN

Interesse für Kunst aufzubringen ist nicht immer leicht und meist noch weniger für zeitgenössische Kunst... Um sie besser kennen und schätzen zu lernen, laden wir bei einem Spaziergang durch die Ausstellung kleine Besucher\*innen ein, die Kunstwerke genau zu betrachten und zu entdecken.

Schulklassen: Führungshonorar € 90,-  
Buchungsanfragen: fuehrungen@skulpturen-bingen.de

### WIR SIND IM HIER UND JETZT

KinderKunstfest zur Skulpturen-Triennale

Termin: 24. September 2023, 12–17 Uhr, Park am Mäuseturm

Verschiedene Workshops und Kunststationen laden zum kreativen Miteinander für Groß und Klein ein. Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich. Weitere Angebote und Veranstaltungen rund um die Skulpturen-Triennale finden Sie unter [www.skulpturen-bingen.de](http://www.skulpturen-bingen.de) und Instagram: