



Zusätzliche neue Kunstvermittlungsangebote der Skulpturen-Triennale Bingen am Rhein für Kinder und Erwachsene im August und September 2020

FÜR KINDER

Weltkunst - LEHM WORKSHOP für Kinder mit der Künstlerin Havin Al-Sindy und der Kunstvermittlerin Doaa Elsayed

Wir freuen uns sehr, am 4. und 5. August einen Workshop für Kinder von 6 bis 14 Jahren anbieten zu können. Die Künstlerin Havin Al-Sindy hat mit dem Lehmhaus eines der eindrücklichsten Kunstwerke der diesjährigen Triennale erstellt. Das Haus wurde auf dem Triennale-Gelände zu Beginn der Ausstellung neu errichtet und ist eine raumgewordene Erinnerung der Künstlerin an ihre Kindheit im Irak.

Gemeinsam mit der in Ägypten geborenen Designerin, Kuratorin und Kunstvermittlerin Doaa Elsayed bietet Havin Al-Sindy nun einen Workshop für Kinder an, in dem diese das Material Lehm kennenlernen.

Ob Ägypten oder der Irak, das Baumaterial Lehm ist typisch für die Kulturen im östlichen Mittelmeerraum. Der Workshop vermittelt nicht nur Kenntnisse zu dem Material. Beide Kursleiterinnen kennen Lehmhäuser aus ihrer eigenen Biografie, sie sind gewissermaßen Botschafter einer anderen, fremden Kultur und können spannend und unterhaltsam aus ihrer eigenen Kindheit im Irak bzw. in Ägypten erzählen. Die Kinder tauchen in eine andere Welt ein und erlernen Grundzüge zur Verarbeitung dieses ursprünglichen Materials, mit dem der Mensch seine Kultur gestaltet hat. Die Kinder und Jugendlichen können in diesem Workshop eigene Lehmziegel herstellen und mit ihren Namen, eigenen Symbolen oder Botschaften verzieren. Auch Bilder aus Lehm können auf verschiedenen Unterlagen gestaltet werden.

Bitte mitbringen: Gute Laune und Kleidung, die schmutzig werden darf.

Die Veranstaltung wird in Kooperation mit der Jugendpflege der Stadt Bingen durchgeführt. Daher ist eine kostenlose Vorbetreuung ab 7.15 Uhr in der Grundschule an der Burg Klopp in Bingen möglich.

Termine:

Dienstag, 4. August, 10 – 12 Uhr

Mittwoch, 5. August, 10 – 12 Uhr sowie 13.30 – 15.30 Uhr

Die Termine können einzeln oder als Paket gebucht werden.

Anmeldung unter: <https://bingen.feripro.de/>

Treffpunkt: Parkplatz des Museum am Strom, Museumstraße Bingen

Alter: 6 - 14 Jahre

Kosten: 6,00 EUR pro Termin

Veranstalter Skulpturen-Triennale: Gerda & Kuno Pieroth Stiftung

Eltern-Kind Führung mit Jutta Nelißen

am Sonntag, dem 09. August und Sonntag, dem 13. September, um 14 Uhr

Die Skulpturen auf der Triennale bewegen die Menschen in Bingen – große und kleine. Deshalb bietet die Triennale für die letzten beiden Monate der Ausstellung an zwei Terminen eine Eltern-Kind-Führung an.

Zu den einzelnen Kunstwerken werden kindgerecht spannende Geschichten erzählt oder lustige Aufgaben verteilt. Die erwachsenen Begleitpersonen kommen auch nicht zu kurz und bekommen in aller Kürze die prägnanten Fakten dargeboten. Die Führung dauert 1,5 Stunden und beschäftigt sich mit einem Teil der Skulpturen am Binger Rheinufer.

Teilnahmegebühr: Pro 1 Erwachsene + 1 Kind 10,00 EUR

Zusätzliche Kinder / zusätzliche Erwachsene jeweils 5,00 EUR

Anmeldung unter fuehrungen@skulpturen-bingen.de

FÜR ERWACHSENE

Künstlerinnengepräch mit Havin Al-Sindy am Dienstag, dem 04. August um 18 Uhr

Havin Al-Sindy wird im Dialog mit der Kunsthistorikerin und Kulturjournalistin Stefanie Blumenbecker über ihre Arbeit auf die Triennale in Bingen sprechen.

Treffpunkt: Vor der Arbeit der Künstlerin (Nr. 1).

Teilnahme frei / ohne Anmeldung

Künstlergespräch mit Marcel Walldorf am Donnerstag, dem 27. August um 18 Uhr

Der Künstler Marcel Walldorf hat mit den beiden Tieren „Dalmadiner“ und „Sir Ocelot“ zwei der eindrucklichsten Kunstwerke der diesjährigen Triennale geschaffen. Die beiden Porzellantiere verstören durch die „echten“ Ohren oder Schnauzen - Das Unheimliche hat sich in den Kitsch geschmuggelt.

Im Gespräch mit der Kunsthistorikerin und Kulturjournalistin Stefanie Blumenbecker wird Marcel Walldorf über sein Werk und seine Arbeit auf der Triennale sprechen.

Treffpunkt: Vor der Arbeit des Künstlers (Nr. 12).

Teilnahme frei / ohne Anmeldung

ECHT UND FALSCH – 5. Skulpturen-Triennale Bingen 2020

Laufzeit: 6. Juni – 4. Oktober 2020

Ort: Entlang des Rheinufers in Bingen und an ausgewählten Orten der Binger Innenstadt

Ausstellungskonzept: Lutz Driever, André Odier

Veranstalter: Gerda & Kuno Pieroth Stiftung

Pressekontakt: Dr. Britta von Campenhausen, presse@skulpturen-bingen.de, 0179/5161407.

Aktuelle Installationsansichten aller Werke stehen Ihnen hochauflösend im Pressebereich zum Download bereit: <http://www.skulpturen-bingen.de/presse/pressebilder.html>
www.skulpturen-bingen.de sowie auf [Facebook](#) und [Instagram](#) (@skulpturenbingen)